

MARIA DE TODOS LOS ÁNGELES

Bota, bota, bota, bota, bo

BOCALISTA: María de todos Los Ángeles está en busca de un amor,
A mil ángeles ha invocado y se da cuenta con dolor,
Que los años pasan volando ya no se cuece al primer hervor
Los Hombres están escasos y hay que pedir uno con fervor

MARIA: Ángeles ¿deberás voy a encontrar el amor verdadero? porque nomás doy la prueba de amor por todos lados y luego ni adiós te dicen

BOCALISTA: María de todos Los Ángeles solterona no quiere quedar
María de todos Los Ángeles, tus Ángeles te ayudarán
María de Todos los Ángeles un hombre quiere atrapar,
María de todos Los Ángeles, ya no importa si está bien chacal.

MARIA: Hombres raza maldita, pero que sabrosos son, cuando una los necesita.

BOCALISTA: María de todos Los Ángeles con doña Lucha bien quiere quedar
por que su hijo Albertano aunque es flojo está bien galán
y si Lucha se descuida tal vez suegra podría quedar
Las suegras no son buenas, ni de azúcar dice el refrán.

DOÑA LUCHA: Pues si, pero una como madre quiere lo mejor para sus hijos.

ALBERTANO: Jefa préstame el boiler.

DOÑA LUCHA: chino, préstele el boiler a tu hermano.

CHINO: Amá que lo prensa él, él no hace nada y yo tengo que estudiar.

ROSA: Ay ya tankius ira, los dos, voy yo.

DOÑA LUCHA: No hija tú te friegas mucho trabajando toda la noche porque eres edecán.

BOCALISTA: María de todos Los Ángeles solterona no quiere quedar
María de todos Los Ángeles, tus Ángeles te ayudarán
María de Todos los Ángeles un hombre quiere atrapar,
María de todos Los Ángeles, ya no importa si está bien chacal

Y esto para que lo goce María de todos Los ángeles con cañaveral,
¿No que no?

PASTORELA CÓMICA ANGELICAL.

Versión de **Benjamín Martínez**
PERSONAJES

María de todos los ángeles (Eva)

Doña Lucha

El chino

Albertano (Adán)

Diablo

Diablillos

Ángel Miguel

Angelitos.

Música de introducción, todos los actores bailaran una coreografía, al terminar salen todos y entran a escena 3 ángeles Eva Adán.

ANGELES:

Buenas noches público querido, bienvenidos a este teatro
A distraerse con tonterías, pero a divertirse un rato.
Hoy veremos un espectáculo lleno de luz y alegría
Y podremos comprobar que la vida no es porquería

Dejemos los problemas en casa, y vamos a hacer un trato
Ándele póngase cómoda, quítese si quiere el zapato
Tráiganse las palomitas, y su refresco de cola
Y también a la comadre pa que nos haga mas bola.

Hoy contaremos una historia que nos da mucha emoción
De cómo el hombre ha perdido por tarugo hasta el calzón
Así que si ya están listos, es momento de empezar
Y así alguno se nos duerme, lo tendremos que despertar.

En aquellos felices tiempos, dios creo el paraíso terrenal
Sin políticos ni narcos, sin broncas de luz, agua o predial
A imagen y semejanza suya creo al primer hombre de arcilla
Y pa que no se aburriera le sacó a una vieja de su costilla.

EVA: Ahora si quiero que me digan a quién le doy mi queja
Porque estos ángeles me tratan como toda una pen

ANGELES: Deja de interrumpirnos querida palomita
Si nosotros te tratamos como a toda una damita

El tenía un nombre muy pero muy humano
Su primer nombre era Adán
Y el segundo era Albertano

A ella le buscaron el nombre hasta en los anaqueles
Terminaron poniéndole Eva María de todos los Ángeles

Ellos Vivian muy felices disfrutando del solecillo
Comían lo que querían y no les daba chorrillo
Se la pasaban gozando de una tranquilidad
Estaban muy re contentos con mucha felicidad.

El les había cumplido lo que les viniera en gana
Solo les había prohibido comer la roja manzana
Se los dijo muy clarito, de ese árbol no has de comer
Si me desobedeces mi furia vas a conocer.

Como dios estaba ocupado en eso de la creación
Tenia que pedir ayuda a su querido arcangelón
Este estaba muy ocupado y tenía tarea mucha
No tuvo más remedio que contratar a una señora muy trucha

Doña Lucha: yo no vengo a que me conozcan
Ni a sentirme mu ducha
Per por si no lo saben yo soy doña Lucha

Yo si tengo educación y mi carácter es muy fino
Pa que conozcan a mi familia este es mi hijo el chino
Si aceptamos participar en esta pastorela
Fue porque televisa no nos dio telenovela.

Voy a cuidar a esos dos, porque soy muy buena madre
Voy a echarles un ojito pa que no hagan su des...

CHINO: Madre

Doña Lucha: chino mira nadamas como andas

Que van a decir estas gentes acomódate esas alas
Pues yo estoy re cansada me voy a echar un sueñito
Comadre Juana hay les echa un ojito. (sale)

ÁNGELES: Adán se fuma un tabaco detrás de los arbolitos
Eva se sienta en el río a lavar sus calzoncitos
Todo es placer y alegría en este celeste eterno
Pero llegó la serpiente gran demonio del averno
Que con muchas argucias y engaños
Nos arrebató del paraíso desde hace miles de años

EL DIABLO SE ACERCA A EVA QUE ESTA VIENDO LA TELE.

DIABLO: Ay Eva ya deja de ver la tele, y ponte si quiera a peinar
Que el Adán está re guapo y te lo pueden bajar

EVA: Ando re deprimida Adán ya ni siquiera me pela
Y pos con tanto desprecio me siento Betty la Fea

DIABLO: que taruga eres comadre, el amor es todo un arte
¿Pos que no viste a la Trevi en Libre para amarte?

EVA: Ya intente todo hasta me visto de mil colores
Pero sólo quiere ver que ricos tan pobres.

DIABLO: Si que eres mensa mi amiga pero yo te voy a ayudar
Si muerdes esta manzana, él no te dejara de mirar.

EVA: Esa fruta es sagrada dijo dios que no se toca
Que tal se la muerdo y la hormona se me alborota

DIABLO: tu que te crees todo, esas son puras mentiras

Ellas por no hacer me caso son mujeres asesinas.
EVA: Entonces si muerdo tantito, dios no se va a enojar
Y con un poquito de suerte al Adán Albertano me voy a echar.

DIABLO: si le muerdes un poquito darás sabor a tu vida
Y si te haces un rasponcito te pones vitacilina

EVA MUERDE A LA MANZANA, SE TRANSFORMA A SEXY Y SE DIRIJE HACIA ADAN QUE ESTA JUGANDO.

EVA: Tú ponte muy abusado y échame mejor un ojo
No vayan a pensar que tengo el SI muy flojo
Oye flaquito, vi en la tele hace ratito
Que si comes la manzana se te alegra el pajarito

ADAN: Deja de ver tanta tele, mejor ponte a trabajar
Que esta quincena no alcanzo y el sky van a cortar

EVA REGRESA MUY TRSITE CON EL DIABLO.

EVA: (a público) No yo si estoy muy molesta, esto ya no es humano
Yo creo que ya no salgo ni en el segunda mano(regresa con el diablo)
Esta manzana no me sirve ni me emociona
Y creo que al Adán Albertano menos pues su cosa ya no funciona

DIABLO: No te preocupes Evita vístete como Teresa
Ya veras que con eso ahora si se le endereza

EVA: pues como que no te creo quizá me estas engañando
Has de ser re chismosa como los de ventaneando

DIABLO: escúchame chamaquita, me voy a tomar un chupe
Y mejor manda tu caso a la rosa de Guadalupe

EVA: No espera no te vayas ayúdame por favor
Quiero tanto al Adán que estoy llena de amor

DIABLO: Esta bien yo te ayudo solo porque tengo decencia
Usemos estas pastillas que levantan la potencia.

EVA: viagra se llama esta cosa, y hasta me da comezón
A ver si el Adán con esto por fin se quita el calzón.

DIABLO: Para que eso suceda élévale la porción
Pero no le vacíes el frasco le vaya a dar un torzón

CUANDO EL DIABLO DIJO ESTO, EVA YA LE HABIA VACIADO TODO EL FRASCO, ADAN REACCIONA Y CORRETEA A EVA.

DIABLO: y gracias a mis muy lindos y buenos consejos
Desde entonces los mexicanos se multiplican como conejos

ENTRA DOÑA LUCHA

DOÑA LUCHA: Infelices, desgraciados ya se la comieron
Y el mandato del señor ambos desobedecieron.

ADAN: Eva fue la culpable la mal aconsejaron sus cuates

EVA: Sigue de rajón y te trueno los tomates.

Doña Lucha: En este mismo momento se me largan del edén
Llévense sus porquerías y a este marica también
Y tú rey del consumo humano que vendes gato por liebre
Te vas al infierno ahora mismo a ver si sigues alegre.
Que se me hace que eres como la chacala
O como el lince, que es el animal mas ponzoñoso de Tlaxcala

DIABLO: Hora si estamos a mano, ojo por ojo es la ley
Tú me mandas al infierno, pero sigo siendo gay
Digo el rey (sale)

Doña Lucha: y ustedes de que se ríen a mi no me provoca risa
Ahora Azcárraga Jean me correrá de Televisa

VOZ EN OFF.

Doña Luchaaaaaaaaaaaa ya ni la amuela
Ahora de castigo seguirá en la pastorela.

DOÑA LUCHA: (le comienza a dar un infarto) Hija Rosa, Rosa, ayúdame no seas babosa (entra rosa y coquetea con el público)

SALEN DE ESCENA Y ENTRA UN ANGEL CON UN LETRERO QUE DICE MUCHOS PERO MUCHOS AÑOS DESPUÉS, ENSEGUIDA ENTRAN LOS PASTORES Y EL ANGEL.

ANGEL: Jamás pierdan la esperanza de volver al paraíso
Si ya no cometen pecados pasarán sin permiso.

PASTORA1: Miren un angelito de dios, tiene cara de mojado

PASTORA 2: y parece del otro lado

PASTORA3: pos yo creo que si porque esta re maquillado.

ANGEL: Ustedes son los pastores a los que les traigo una nueva
Que el remedio bajará de los cielos a la tierra
En Belén ha de nacer en esta noche gloriosa
Quien la deuda va a salvar dando su sangre preciosa.

Hoy las puertas de la gloria se abrirán de par en par
Perdonando así el castigo del pecado original
Ir con afecto sincero ante el divino cordero.

PASTOR1: Gracias por esa noticia

PASTOR2: Nada nos va a detener

PASTOR3: A Belén vamos de prisa

PASTOR4: A ver al niño nacer.

ANGEL: Qué esperan para iniciar la procesión.

PASTORAS: Que te vayas angelito chistoson.

Por que nos emocionas y hasta se nos cae el calzón.

ANGEL: dejen de estar de locas y comiécense a preocupar
Que el diablo no está contento y no los dejara llegar.

PASTORES: Eso ya lo veremos pos ni que fuéramos de palo
Ud. Nos defiende compadre al cabo que se ve re malo.

ANGEL: Entonces los dejo muchachos no se vayan a tardar
Tengan mucho cuidado no la vayan a ca...

SALE DE ESCENA EL ANGEL Y ENTRA DOÑA LUCHA

PASTORAS: ¿Qué es lo que viene allá?

PASTORES: Creo que es la de Aurrera

DOÑA LUCHA: Ay con muchos carajos
Me confunden con la de los precios bajos
Me tengo que poner bien trucha

Pos si yo soy Doña Lucha
Por quedarme dormidota
Adán se comió la torta
Yo quería una buena muchachota
Y se quedó con una guajolota.

PASTOR: ¿Quién es Ud. señora tiene pasaporte y visa?

DOÑA LUCHA: sólo traigo mi gafete y trabajo en televisa
Soy una buena madre voy por leche en las mañanas
Voy a cuidar a muchachos y a también a las arañas.

PASTORA: De arañas tiene las mañas.

DOÑA LUCHA: tengo que guiarlos por el buen camino
Y educarlos tanto como a mi hijo el chino

PASTOR 1: no pues ya nos amolamos mejor tomamos amonio
Antes de tomarnos el licuado de papá Antonio

DOÑA LUCHA: yo los tengo que cuidar como cuide a mi Albertano
Voy a darles coscorriones y a llevarlos de la mano

PASTORA: si también nos va a educar como a su hija la Rosa
Como me voy a peinar para verme tan hermosa

DOÑALUCHA: no mamacitas, pues si no son modelos de una pasarela
Sólo son disque actrices de una pastorela

PASTOR: Un ángel nos anuncio que seríamos redimidos

PASTORA: Y que hoy nace el salvador que nos tenían prometido

DOÑA LUCHA: Pues yo los acompaño no se vayan a perder
No vaya ser que el diablo los quiera descomponer
Vamos con mucho cuidado y con mucha educación
Y para no aburrirnos nos echaremos una canción.

(PUENTE MUSICAL)

Ay que divertido es esto, quiero bailar una conga
Voy a darme una arregladita porque ando muy fodonga.

(PUENTE MUSICAL)

Ya no voy a bailar esto, pues ando muy desatada
Tendré que ir a ver al doctor tengo la matriz recargada

PASTOR: Eso no existe no se mentirosa que no va a alcanzar el perdón

DOÑA LUCHA: Tengo la matriz recargada, recargada hacia el riñón

Si yo los estoy llevando es porque así me enseñó mi abuelo
Y si no se apuran los pongo a ver en familia con chabelo.

(SALEN DE ESCENA Y ENTRA DIABLO CON DIABLILLOS)

DIABLO: Ay que escándalo se escucha pónganse a hacer sus quehaceres
Que no me dejan ver lo que callamos las mujeres.

¿Qué es lo que están esperando? vayan a ver lo que pasa
No sea que por flojos les de un trancazo en la panza

(SALEN DIABLOS)

(ENTRAN PASTORES CON DOÑA LUCHA EN SEGUIDA LOS DIABLILLOS)

DOÑA LUCHA: Vengan también ustedes que traen tan extraño atuendo
Vamos rápido a Belén que el niño ya está naciendo.

(PUENTE MUSICAL) (LOS DIABLILLOS TAMBIEN BAILAN)

DOÑA LUCHA: No se queden paradotes, ¿por qué son tan lentejos?
Muévanse babosos que Belén está muy lejos
¿Qué están esperando? Parece que tienen amnesia
Ya ni yo que me tarde 12 hrs de trabajo de parto sin anestesia

(SALEN DE ESCENA BAILANDO) ENTRAN DIABLILLOS.

DIABLILLOS: Jefe, jefe, ¿qué cree?

Son un grupo de pastores con una vieja anticuada
Que a Belén van caminando echándose una cantada.

DIABLO: ¿Caminando hacia Belén?

DIABLILLOS: Es que hoy nace un niño al que tienen que adorar
Así que después nos vemos no nos vamos a tardar
Y ya sabes que en Belén nos puedes localizar.

DIABLOS: Estúpidos mentecatos, los demonios son ustedes
No me hagan pasar vergüenzas delante de estas mercedes.
¿qué no saben que los diablos tenemos la obligación
De que los humanos caigan en tentación?

En los altos de Belén, hijo de José y María
Hoy nacerá el dios hecho hombre que tanto me temía

Hay que echarle muchas ganas y trabajar con fuerza
Y para que nos funcione activaremos la influencia.

DIABLILLOS: Tranquilo jefe tranquilo no grites ni te emociones
Si te oye sector de salud te baja hasta los calzones

DIABLO: más de estorbar a los pastores que intentaran verle
Con tentaciones y engaños hemos de detenerle.
No han de llegar a Belén. Me voy a dar una ducha
Probará mi venganza la infeliz de Doña Lucha

No se me echen para atrás, sean solidarios conmigo
Yo los voy a detener aunque les pique el ombligo.

**(SALEN DIABLO Y DIABLILLOS DE ESCENA, ENSEGUIDA ENTRAN PASTORES
Y DOÑA LUCHA)**

DOÑA LUCHA: porque caminan tan lento, parecen un parapléjico
Apúrense que ya va a empezar mi programa la voz México

PASTOR1: Oiga doña ya perdimos el camino

PASTOR2: El cielo esta muy nublado

PASTOR 3: y ni luces de aquel niño

DOÑA LUCHA: No desesperen pastores que siempre los amores
Van llenos de dolores.
A todos nuestros problemas pongámosle solución
No por cualquier cosita entremos en desesperación

PASTOR: Yo mejor me regreso, ya es tiempo de sembrar
Y si no trabajamos en eso no tendremos pa tragar.

PASTOR: Yo tengo mucha hambre quiero comida chatarra

PASTORA: Yo creo tu madre comió eso por eso se quedo chaparra.

DOÑA LUCHA: no estén peleando mejor coman frutas y verduras
(a público) uno como quiera pero ellos son creaturas.

PASTOR 2: Tengo seca la garganta quiero agua de horchata

PASTOR 3: Jesús María y José nos morimos de sé

(ENTRAN DIABLOS DISFRAZADOS)

DIABLO: Pásenle buenos pastores que hoy es tiempo de gozar
Pásenle no sean rajones a ricas bebidas saborear

DIABLITO: Y pa que no esté con pendiente
Bébase Un ponche con agua ardiente

DIABLITO2: Y pa las linda inditas unos buenos tequilitas.

DOÑA LUCHA: Yo no bebo alcohol porque el corazón se me acelera

DIABLO: ándele no sea chismosa si sabemos que es chelera.

DOÑA LUCHA: Jesucristo vencedor aplaca tu ira y tu rigor
Denle un traguito a eso tiene muy buen sabor.
Yo no se si sea correcto que desviemos el trayecto
A Belén tenemos que llegar y tenemos que hacerlo luego
Así que no nos detengan muchachitos se los ruego.

DIABLO: ándele seño pos que tanto es tantito

PASTOR: Ahhhhh a mi ya me dio sueñito. (Duerme)

PASTOR2: Ahhh yo ya casi me gomito. (Sale corriendo, doña Lucha molesta a un diablito)

DIABLITO: hora señora pos que es lo que quieres?

DOÑA LUCHA: Pos que nos bailen un solo para mujeres

ENTRA MÚSICA LOS DIABLOS BAILAN, EL ANGEL ENTRA Y TAMBIÉN BAILA SE DA CUENTA DE LO QUE HACE Y DETIENE LA MUSICA.

ANGEL: Doña Lucha no le digo, ahora si le tengo furia
Apenas les enseñan tantito y les gana la lujuria.

DOÑA LUCHA: Es que estos si son señores
No nuestros viejos panzones.

ANGEL: Mejor lárguense de aquí bola de diablos mentirosos
Dejen de estar engañando a este montón de babosos.

SALEN DIABLOS

Y ustedes pastores ¿qué esperan para ver al niño dios?
Váyanse corriendo y no tarden que ya son mas de las dos.

PASTORES: Si angelito ya vamos no nos vamos a tardar
El tiempo se esta pasando y no vamos a llegar.

PASTORAS: Pues pensemos un regalo para el niño agasajar

PASTORES: ¿Qué le damos somos pobres?

PASTORES: Pues le vamos a cantar.

DOÑA LUCHA: ándale la de gingle bells esa le va a gustar.

MUSICA DE GINGLE BELLS

PASTORA: Carga mi bultito viejo que yo ya no puedo andar

PASTOR: Hora no molestes vieja que me voy a encanijar

PASTORA: No jueva la otra vieja con la que empiezas a andar

PASTOR: Cállate y no digas cosas que me voy a sonrojar.

PASTORA: Pos nomas onde te caiga no te la vas a acabar.

DOÑA LUCHA: Ya dejen de estar peleando y pónganse a caminar
Que el frío está arreciando y falta mucho por andar.

PASTORA: Pos es que mi viejo me engaña y yo no lo puedo aguantar.

ENTRA DIABLO VESTIDO DE LAURA EN AMERICA

DIABLO: Qué es lo que pasa pastora? En que te puedo ayudar?

DOÑA LUCHA: Es que señorita Laura tiene ganas de llorar
Su viejo la esta engañando y no lo puede evitar.

DIABLO: Tu viejo te esta engañando con una desvergonzada
Que pase el panzón baboso o se lo carga la tiznada.

DOÑA LUCHA: Es él señorita Laura el que nos tiene enojada
El le prometió mil cosas lo conoció en una posada.

DIABLO: No te preocupes mi amiga que yo te voy a ayudar
Con un carrito sandwichero tú ya podrás trabajar.

PASTORA: A mi no me importa nada yo solo lo quiero a él
Y él ya no me acompaña, no quiero ir a Belén.

DIABLO: Pero eso no es todo amiga, te tengo cosas muy malas
Él no te quiere nada, él anda en otras jaladas.

PASTORA: Pero que dice señorita, si él siempre me había sido fiel
Él me prometió mil cosa por eso me case con él.

DIABLA: Agárrate pastorcita porque te vas a ir de espaldas.
Que pase la señorita con la que da sus cuerneadas.

ENTRA LA COMADRE

PASTORA: Pero que dice señorita si esta es mi comadre
Agárrenme por favor porque le parto la ma..

SE ARMA LA PELEA ENTRA EL ANGEL.

ANGEL: Que me perdone dios padre por mis muchas groserías
Pero mentiras como estas se las dices a tus tías.

DIABLO: Angelón no te dilates, diciendo cosas soeces
Recuerda que eres un ángel no te mezcles con las reses.

ANGEL: Ahora si me llenaste el buche de piedritas
Y les vas a decir la verdad de a deveritas.
Ay pastores no les digo, nomas me descuido y se van al relajo
Sin darse cuenta que esto, es el demonio carajo.
A LOS DIABLOS
Mejor lárguense de aquí bola de tamalazos
Váyanse antes que les de sus trancazos.
A LOS PASTORES
Y ustedes sigan la ruta con camino a Belén
Y pónganse mas abusados y ya fíjense bien.

SALE EL ANGEL LOS PASTORES HACEN RECORRIDO CON MUSICA.

DOÑA LUCHA: ángeles de la incertidumbre y la madrugada
Ya llegamos a Belén al final de la jornada
Benditos son los arcanos que permiten la llegada.

ENTRAN DIABLOS VESTIDOS DE ESPAÑOLES.

DIABLILLO: Acérquense pastorcillos venid a la verbena
Dad la bienvenida a la casta pura y buena
Virgen de la macarena.

ENTRA DIABLO DISFRAZADO DE VIRGEN BAILA

DIABLO: Venid pastorcillos a gozar del bien
Vean al niño lindo nacido en Belén.

ENTRA DIABLITO VESTIDO DE BEBE

PASTORAS: Que niño tan lindo y que ojos tan azules
Su boquita de nácar está llena de virtudes. REACCION

PASTOR: El lucero brilla el buey se hincó REACCION
De ver la grandeza que en Belén nació.

DOÑA LUCHA: Bueno pues vamos a arrullar al niño
LO ARRULLAN Y EL NIÑO CADA VEZ HACE MAS BERRINCHE

DIABLO: Bueno nosotros nos retiramos llenándolos de indulgencias
Ustedes a su casita y yo a hacer mis diligencias.

SALEN DE ESCENA ESTAN POR IRSE LOS PASTORES Y SE ENCUENTRAN AL ANGEL.

ANGEL: Adónde van mis buenos pastores?

DOÑA LUCHA: dice la virgen que le va a dar Chichi al niño y que ya lo vimos
Y que nos juéramos por donde venimos

ANGEL: A ver, cuál virgen?

PASTOR: La virgen de la macarena, la que esta re buena.

ANGEL: No les digo mis pastores, se dejaron engañar
No es la virgen es el diablo que la quiso suplantar.

DOÑA LUCHA: Ah si pos nos la vamos a ma...

ANGEL: Ya me llenaste el buche de piedritas
Ahora les vas a cantar la verdad de a deveritas.

(CANTANDO COMO PEDRO INFANTE)

DIABLO: ángel te crees muy fregón pero eres maletón
Y si me sigue moliendo te voy a dar un trompón.

ANGEL: ya no me hagas reír, mira como estoy temblando
Con un golpe que te de, vas a terminar chillando.

DIABLO: Mira angelito chimuelo ya me estas enloqueciendo
Si no te vas de mi vista, voy a llevarte al infierno.

ANGEL: mira como estoy temblando y hasta casi estoy chillando
Ya no puedo con el miedo hasta me estoy orinando.

DIABLO: No te burles.

ANGEL: Si me burlo

LOS DOS: Pues vámonos a volar...

SALEN LOS DIABLOS VESTIDOS DE LUCHADORES. SE ARMA LA LUCHA LIBRE Y PELEAN GANAN LOS DIABLOS.

DIABLO: bastantes problemas tuve con Eva en el paraíso
Para que ahora me salgan con que si se nos hizo.
adiós pastores tarugos esta pelea no ganaron
y los que lo intentaron los diablos se los cargaron.

ANGEL: Es cierto pastores míos es que ya nadie tiene fe
Este mundo esta cundido de temores y de estrés

DOÑA LUCHA: Ante tanta desesperanza vamos a meditar
No nos queda mas que la confianza.
Tanto niño maltratado tanta falta de humildad
Tantos mártires callados tanta canción si verdad
He aquí la esperanza de que hagamos reflexión
Y que ya no cooperemos de este mundo a su perdición.
Este niño entonces nuevamente nacerá
Para buscar en sus palabras los caminos de la paz

ANGEL: Has hablado con certeza sin que te gane la risa
Sólo por eso tendrás un programa en televisa.
Entrando esta lucifer con su conjunto infernal
Detente Satán maldito no abuses de tu sayal
Regrésate a los infiernos serpiente de tentación
Que hoy te ha vencido, la dulzura la paz y el amor.

DIABLO: Pero qué es lo que siento, percibo algo en el ambiente

La gente me mira raro se estarán volviendo conscientes

ENTRA LA VIRGEN.

Noooooo, vencites Miguel vencites
Ya guarda tu reluciente espada
que ahora si ya me torcites
Vete mucho a la chin...
Mejor me voy yo.

ANGEL: Acérquense a la virgen con humildad y respeto
Que el divino los espera con su mas precioso secreto.

DOÑA LUCHA: Y aquí están estos humildes hermanos
Ellos vienen a adorarte vienen de todas partes
Zacatenco, la presa, san juanico, santa isabel tola
Todos estamos aquí con el frío hechos bola.
Y estos actores tiernos estos diablos nacos
Y esta dulce compañía les desea
FELIZ NAVIDAD LLENA DE PAZ Y ALEGRIA.

TELON.